

一、單一選擇題：每題3分，共90分

1. ()「寫作題材何處尋？其實，你我周遭就有許多溫潤動人的故事。這些擠不上社會版的新聞，有的寫在小孩兒天真無邪的雙頰上；有的烙在市場老叟滄桑的皺紋裡；有的刻在巷子口婦人滿足的笑靨中；更多的是鏤在拷貝清晰的記憶長流裡。」這段文字的主要涵義，與下列何者最接近？〔101.基測〕 (A)人的遊歷愈豐富、見識愈廣，文章自然精妙 (B)每個小人物的悲歡喜樂都反映了社會的現象 (C)能時時關切生活中的人事物，下筆自然左右逢源 (D)擷取作品素材時，應謹慎安排現實與想像的比例。
2. ()契訶夫說：「其實要在大理石刻出人臉來，無非是把這塊石頭上不要的地方都剔掉罷了！」以上事理若用在寫作上，所強調的重點為何？ (A)應細心觀察事物與人群 (B)除了取材之外，也應培養捨棄蕪雜、枝節的能力 (C)構思時應該鋪墊感情 (D)聯想力與思考力缺一不可。
3. ()「在縮尺一比四千萬的世界地圖上／我們的島是一粒不完整的黃□□／鬆落在藍色的制服上。」(陳黎島嶼邊緣)以上缺空處應填入下列何者？ (A)藥丸 (B)稻穀 (C)鈕扣 (D)細沙。
4. ()下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？ (A)招「ㄟ」過市／「ㄟ」身一變 (B)「ㄟ」心吊膽／淡水河「ㄟ」 (C)「ㄟ」刀相助／千里「ㄟ」涉 (D)預「ㄟ」災害／加護病「ㄟ」。
5. ()下列「 」中的字，何者詞性與「還來就菊花」的「還」字相同？ (A)亦不「詳」其姓字 (B)「性」嗜酒 (C)「或」置酒而招之 (D)「頗」示己志。
6. ()下列「 」中的字，何組意義相同？ (A)泥濘不「堪」／情何以「堪」 (B)「禁」得住風雨／「禁」止通行 (C)專心「致」志／不「致」愧對紙船 (D)年「過」而立／知「過」能改。
7. ()在出獄歸家一詩中，全詩以「詩人所見所感為線索」原因為何？ (A)賴和的觀察力極強 (B)是賴和的親身經歷 (C)是賴和家人的遭遇 (D)是賴和揣摩想像而成。
8. ()「沒有石虎，山林彷彿被掏空心臟，靜寂地存在。」這段話的主要旨意為何？ (A)石虎會破壞山林的生態環境 (B)石虎的存在象徵山林的生機 (C)石虎行動時，總是無聲無息 (D)石虎會嚇阻造訪山林的遊客。
9. ()高爾基說：「在艱苦的日子裡要堅強，在幸福的日子裡要謹慎。」這段話啟示我們何種道理？ (A)吃苦耐勞不要貪圖享樂 (B)遇到逆境要能耐磨，遇到順境要能知足 (C)好逸惡勞招致禍患，唯有珍惜當下才能幸福 (D)為人要小心謹慎，才能永保平安無禍。
10. ()別當直升機父母一文中說到：「你經常沒事往學校跑，幫孩子看頭顧尾；你總是為孩子安排各式各樣『對他好』的補習、活動，深怕自己的孩子輸在起跑點……。其實，你正是臺灣六百萬『直升機父母』的一員。直升機父母無所不在、無所不管，在孩子上空盤旋，介入孩子的一切。」根據本文，作者眼中「直升機父母」對孩子的教育態度，最適合用下列何者來形容？〔98.第二次基測〕 (A)大有作為 (B)無事不為 (C)為所當為 (D)有所不為。
11. ()「有一個會看手相的朋友說：『在生命中，每個人都有一顆星星指引他的方向，大部分的人，星星都在天上，他必須跟著星星走，讓星星決定他的命運，而小部分的人手掌上有一個星星的紋，那星星就掌握在他的掌中，由他自己去支配。』」(手相)這個故事主要是說明什麼道理？ (A)人必須靠星星指引方向 (B)人的命運全由上天決定 (C)世界上只有少數的人能掌握自己的命運 (D)星星對人的重要性。
12. ()「戰戰兢兢」之於「小心翼翼」屬近義詞；猶如「變化萬千」之於下列何者？ (A)一成不變 (B)依樣葫蘆 (C)依然如故 (D)變化多端。
13. ()下列各項文句，何者文字使用最精簡？ (A)紙船使我的童年時光特別顯得亮麗充實 (B)每個人的一生必然一定都會遭遇許多事 (C)童年的許多細碎事物，約略上大體如此 (D)各色各樣的紙船，有的甫經剛剛下水即遭沉沒。
14. ()蘇軾題西林壁：「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。」此二句詩的涵義與下列何者最接近？ (A)你可以從外表的美來評論一朵花或一隻蝴蝶，但你不能這樣來評論一個人 (B)付出不同，結果自然也會不同 (C)一片綠葉，有人看到它光滑的正面，有人卻看到其粗糙的背面 (D)同樣是葉子，每一片葉片上的紋路都不會相同。
15. ()下列何者敘述正確？ (A)「忠、牲」皆是形聲字 (B)「拱、底」皆是會意字 (C)「大、夥」皆是象形字 (D)「日、四」皆是指事字。
16. ()「居禮夫人那種虛懷若谷、□□□□的美德，值得我輩效法。」缺空處最適合填入下列哪一詞語？ (A)曲高和寡 (B)吹毛求疵 (C)力爭上游 (D)功成不居。
17. ()下列「 」中的詞語，何者使用「有誤」？ (A)她做事「武斷」有力，令人激賞 (B)陳偉殷在美國大聯盟大展「身手」 (C)伯牙與子期多年未見，兩人徹夜「把酒」言歡 (D)朗朗「白日」，歹徒竟然當街搶劫，真是無法無天。
18. ()下面有三首「一行」詩，所寫的對象都是植物，請依序猜猜謎底，應為下列何者？(甲)用山水把風景煮出來(乙)

好一團波濤洶湧合唱的紫色(丙)一行細瘦的字體，凸顯出飄逸清高的性情 (A)高麗菜、油菜花、柏樹 (B)茶、牽牛花、竹 (C)葡萄、紫羅蘭、椰子樹 (D)山茶花、昭和草、梅樹。

19. ()下列哪一個「於」字的意思，和「不汲汲於富貴」的「於」字相同？ (A)又留蚊「於」素帳中 (B)千里之行始「於」足下 (C)無濟「於」事 (D)相與步「於」中庭。
20. ()「柳」在古詩文中有代表「離情」或「女子的腰、眉」等意義。下列何者為「離情」之意？ (A)柳葉來眉上，桃花落臉紅 (B)玉山翹翠步無塵，楚腰如柳不勝春 (C)隔戶楊柳弱嫋嫋，恰似十五女兒腰 (D)秦樓月，年年柳色，灞陵傷別。
21. ()下列各「 」中的字，何者用字完全正確？ (A)「潘」龍附鳳 (B)暮鼓晨「鍾」 (C)事「績」敗露 (D)清「脆」婉轉。
22. ()孩子的鐘塔一文中，器官捐贈的行為像漣漪擴散一般，從義大利、從美國流傳到世界各地。這個現象媒體稱為何種效應？ (A)破窗效應 (B)尼可拉斯效應 (C)煮蛙效應 (D)寒蟬效應。
23. ()陳之藩在謝天中說：「創業的人都會自然而然地想到上天。」這種理念，較符合下列哪一句廣告詞？ (A)讓相隔千里無距離 (B)雖然我不認識你，但是我謝謝你 (C)真誠的溝通最動心 (D)世界，因你而移動。
24. ()「當公路上偶有一、二隻(石虎)被車輛意外輾斃。」根據文章所述，這代表什麼意思？ (A)表示石虎數量多，才屢遭意外輾斃 (B)民眾車速過快，造成石虎閃避不及 (C)應該規畫專屬石虎通過區域，避免車輛進入 (D)人類侵犯石虎的生存權，造成生態危機。
25. ()下列選項，何者全都是外來語音譯的詞？ (A)電視／蘇打／滑鼠 (B)雪茄／火車／卡通 (C)安可／沙龍／芭樂 (D)引擎／拍檔／雷達。
26. ()關於謝天一文的分析，下列何者正確？ (A)所謂的「謝天」，就是感謝神靈 (B)創業的人都會自然而然地想到上天，是因為體會到「得之於人者太多」的道理 (C)文章主旨意同於俗諺所說的：「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」 (D)整篇文章在勉勵人培養「感謝上天」的美德。
27. ()「遞□、不□言詞、□養費、□讓政治」，上述缺空處的字，依序應填入下列何者？ (A)擅、擅、瞻、禪 (B)擅、善、瞻、擅 (C)禪、擅、瞻、善 (D)善、善、擅、擅。
28. ()下列「 」中的詞語，何者使用「錯誤」？ (A)要想得到結論，就必須先知道整個事件的「前因後果」 (B)願意交出性命推翻暴政的人，真是「不計其數」 (C)如果政府與百姓「同心同德」，國家當然動盪不安 (D)在高壓統治下，百姓們都感到「惴惴不安」。
29. ()「網路世界□□□□，縱然天涯海角，訊息的傳遞還是零距離。」下列何者最適合填入缺空處？ (A)無遠弗屆 (B)無利可圖 (C)無可奈何 (D)無話可說。
30. ()下列「 」中的成語，何者替換後意思不變？ (A)當年那位滿臉雀斑的小女孩，如今已是位「亭亭玉立」的少女→潘安再世 (B)這個古鎮早期是商業集散地，如今「滄海桑田」已沒落為偏鄉→物換星移 (C)這條街南北雜貨齊全，過年前擠滿人潮，「人聲鼎沸」，很是熱鬧→大朝隱市 (D)從小家境窘困，「惡衣蔬食」，因此他養成惜物愛物的好習慣→食前方丈。

二、單一選擇題：每題3分，共90分

1. 答案：(C)

解析：從「寫作題材何處尋？其實，你我周遭就有許多溫潤動人的故事。」可知，生活中的人、事、物都是寫作的素材，故選(C)。

2. 答案：(B)

3. 答案：(C)

解析：(C)由「藍色的制服上」可知。

4. 答案：(A)

解析：(A)搖(B)提／堤(或)隄(C)拔／跋(D)防／房。

5. 答案：(D)

解析：題幹與(D)副詞。(A)動詞(B)名詞(C)代詞。

6. 答案：(A)

解析：(A)承受(B)受、忍／制止(C)竭盡／至於(D)超出／錯誤。

7. 答案：(B)

解析：本詩是賴和的親身經歷，詩人所見所感為線索，故選(B)。

8. 答案：(B)

9. 答案：(B)

10. 答案：(B)

解析：(B)無事不為指凡事都為孩子做好了。

11. 答案：(C)

12. 答案：(D)

13. 答案：(A)

解析：刪(B)必然或一定(C)約略上(D)剛剛。

14. 答案：(C)

解析：題幹譯：從正面看廬山，它是一道橫長的山嶺；從側面看廬山，它是一座高聳的山峰。由不同距離和角度去看眼前的廬山，都是各不相同的形象。

15. 答案：(A)

解析：(B)形聲(C)夥——形聲(D)日——象形字。

16. 答案：(D)

解析：(A)比喻言行卓越不凡，知音難求或作品艱深高妙，賞識者很少(B)比喻刻意挑剔過失或缺點。

17. 答案：(A)

解析：(A)主觀輕率地判斷。宜改為「果斷」。

18. 答案：(B)

19. 答案：(C)

解析：題幹與(C)對於。(A)(D)在(B)從。

20. 答案：(D)

解析：(A)形容女子的眉(B)(C)形容女子的腰。

21. 答案：(D)

解析：(A)潘→攀(B)鍾→鐘(C)績→跡(或)蹟。

22. 答案：(B)

23. 答案：(B)

24. 答案：(D)

解析：(A)(B)(C)文中未提及。

25. 答案：(D)

座號： 姓名：

解析：外來語音譯詞：(A)蘇打(B)雪茄、卡通(C)安可、沙龍。

26. 答案：(B)

27. 答案：(A)

28. 答案：(C)

解析：宜改為(C)「離心離德」。

29. 答案：(A)

解析：(A)沒有不能到達的地方(B)得不到絲毫的利益(C)毫無辦法(D)比喻言窮詞塞。

30. 答案：(B)

解析：(A)形容女子身材修長苗條，體態秀美的樣子／比喻男子非常英俊(B)比喻時序景物的變遷，世事的更替(C)形容人眾會聚，喧譁熱烈，像水在鼎裡煮沸一般／真正有心隱居的人，雖處鬧市中，仍不改其心志(D)形容生活儉約樸實／形容生活非常奢侈。